

Quand des artistes valaisannes se font pirater leur compte

INSTAGRAM Meimuna et Alice Torrent ont été les cibles de cyberattaques sur leurs réseaux sociaux. Des milliers de followers, des centaines de messages et des heures de travail perdus.

PAR SABRINA.ROH@LENOUVELLISTE.CH

Pour beaucoup, un compte Instagram est un simple album photos numérique. Pour d'autres, le réseau social est devenu un outil de travail indispensable. C'est le cas notamment pour les artistes. Alors quand un message du type «Votre compte a été supprimé. (...) Vous ne serez plus en mesure de vous connecter à ce compte et plus personne ne pourra le voir», c'est bien plus que quelques photos de voyage qui se perdent dans les méandres d'internet. C'est la très mauvaise surprise qu'a eue l'autrice, compositrice et interprète Cyrielle For-



Après le piratage, Cyrielle Formaz et Alice Torrent ont dû créer de nouveaux comptes Instagram.
JEAN-MARIE GALLAY



Mon compte regorgeait d'échanges importants pour moi."

ALICE TORRENT
AUTRICE, COMPOSITRICE ET INTERPRÈTE

maz dimanche. Alors qu'elle se produisait avec son projet Meimuna, elle a reçu un mail la prévenant d'une connexion suspecte. Lorsqu'elle a voulu y remédier c'était trop tard, son compte avait été supprimé. La chanteuse Alice Torrent a vécu une expérience similaire il y a moins de deux semaines. Sur les réseaux sociaux, son identité a été usurpée et ses comptes Facebook et Instagram ont été utilisés pour promouvoir les cryptomonnaies auprès de ses abonnés. «C'est arrivé en pleine promotion de mon dernier album, ça a été un véritable coup

dans les tibias», déplore la musicienne, dont le nouveau compte a à nouveau été piraté.

Un coup au cœur

Les deux musiciennes gèrent elles-mêmes leur présence sur les réseaux sociaux. Depuis plusieurs années, elles dédient du temps sur ces plateformes, afin de créer des espaces qui leur ressemblent.

«J'utilisais mon compte Instagram comme un journal. Il était plein de souvenirs, d'archives et surtout de messages que je relisais pour me redonner de la force», regrette Cyrielle Formaz.

«Certaines personnes de ma communauté sont devenues des amis et mon compte regorgeait d'échanges importants pour moi», abonde Alice Torrent. La perte émotionnelle est donc grande pour les deux artistes. «Les réseaux permettent d'avoir ce lien direct avec sa communauté. C'est très positif car ça permet de savoir ce qu'aiment les gens», concède Aurelia Jaquier, agente chez TAKK Productions.

14 000 fans à reconquérir
Or, le pendant négatif de l'utilisation des réseaux sociaux

comme outil de promotion existe bel et bien. «Certains programmeurs et médias se basent désormais sur la performance digitale des artistes plutôt que sur la qualité de leurs projets», regrette Aurelia Jaquier. Perdre sa communauté de 14 000 fans digitaux est donc un coup dur pour Cyrielle Formaz, qui fait partie de cette génération d'artistes écoutés à l'international grâce à internet. «On se rend compte à quel point c'est fragile. D'un coup, on a l'impression de ne plus exister», confie-t-elle.

Malgré tout, les deux artistes valaisannes bénéficient d'un soutien à la hauteur de leur talent. Cyrielle Formaz ne compte plus les partages de son nouveau compte par des fans, des musiciens ou des personnalités comme Thomas Wiesel et Blaise Bersinger. Alice Torrent, de son côté, est heureuse de constater que la promotion médiatique de son album s'est très bien déroulée. Toutes deux prennent à présent le temps de reconstruire leur identité sur la Toile, se rappelant tant bien que mal que finalement, seule compte la scène.

EN BREF

DÉVELOPPEMENT

L'Agglo Valais central a défini sa stratégie 2022-2025

L'Agglo Valais central a défini sa stratégie pour la période 2022-2025, annonce-t-elle dans un communiqué diffusé à l'issue de l'assemblée des délégués qui s'est tenue mercredi.

Les dix-neuf communes membres, qui vont d'Ardon à Salquenen en passant par Veysonnaz et Crans-Montana, vont notamment mettre en œuvre les projets déjà validés par la Confédération et financés en partie par elle à hauteur de près de 10 millions. Il s'agira aussi de préparer la phase suivante, soit la cinquième génération des projets d'Agglo.

Vélos et transports publics

Parmi les dossiers concrets, l'Agglo souhaite lancer un réseau de vélos en libre-service et mettre en place une offre de transports publics sur le territoire qu'elle couvre. L'Agglo permet aussi, par exemple, de lancer des échanges de bonnes pratiques entre ses communes membres. **JVG**



L'Agglo Valais central englobe 19 communes qui présentent des projets communs. SACHA BITTEL

PUBLICITÉ

**INTERNET
MÈNE LA DANSE.**



39.^{CHF}
AU LIEU DE
79.-/MOIS*

VITESSE
MAX*



*Offre soumise à conditions.

netplus.ch | 0848 830 840

net+